

[English](#)[Contatti](#)[Scarica modulistica](#)[Servizi promozionali](#)I s c r i v i t i a l l a n o
n e w s l e t t e r

Nome

Email

 Accetto le regole sulla privacy[Iscriviti](#)

meeting degli indipendenti

Seleziona una pagina

[« TUTTE LE NEWS DELLA NUOVA
MUSICA ITALIANA »»](#)

News

[Home](#) > [News](#) > [Audiocoop](#) > [Uscite & Editoria](#) >
Esce "Perché ci vuole orecchio!" di Paola Bertassi e Matteo ...

11/11/2015

Esce "Perché ci vuole orecchio!" di Paola Bertassi e Matteo Pittino

"Perché ci vuole orecchio!" di Paola Bertassi e Matteo Pittino (Edizioni Curci) è il corso di ear training ideale per chi deve preparare il dettato ritmico, melodico e armonico, ma utile a tutti coloro che vogliono affinare la loro percezione musicale, abilità necessaria e fondamentale quando si fa musica.

Sharing is caring!

[Tweet](#)[Share](#)[Share](#)in [Uscite & Editoria](#) / by [Staff MEI](#) / [#permalink](#)

NEWS

News

Seleziona una categoria

Cerca nel sito

